



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

JUSTIFICATIVA

PROJETO DE DECRETO Nº 23/09
132

Nerival Rodrigues da Silva, artista autodidata, nasceu em 23 de dezembro de 1951, no município de Garanhuns, estado de Pernambuco, filho de Ester Pereira da Silva e José Rodrigues da Silva. Porém, foi registrado oficialmente como nascido a 12 de maio de 1952, aos sete anos de idade, quando ingressou em uma escola de fazenda.

Criado no ambiente rural até sua adolescência, o artista traz em sua obra reminiscências do tempo memorial de sua vida nos sertões do Brasil. Ele desperta para a vocação artística logo cedo, aos dez anos de idade quando cursava a escola pública de 1º grau, na pacata cidade de Auriflamma, no interior de São Paulo.

Como migrante ou retirante do interior do nordeste brasileiro, foi em 1962 que Nerival veio com a família, pai, mãe e mais seis irmãos, tentar melhores condições de sobrevivência no sul do país, fugindo das calamidades a que se expunha na sua região natal na época do retiro.

Em outubro de 1968, muda-se com a família para a grande São Paulo, onde fixa residência por 14 anos na cidade de Suzano. Trabalhou com o pai e os dois irmãos mais velhos no setor da construção civil por curto período.

De 1964 a 1968, o jovem artista já tinha em sua mente as responsabilidades de seu desígnio histórico pelo destino. Inicia uma série de pesquisas em desenho com guache, aquarela e lápis de cores.

Trabalhou na atividade de contínuo na IBM do Brasil em São Paulo de 1970 a 1972. Nesse tempo conheceu o intelectual Hélio Ribeiro – Professor de Filosofia e Comunicação Social da Universidade de São Paulo (USP) e importante radialista da época. Foi nele que Nerival encontrou o grande apoio, qual o de um mecenas renascentista.

Yague
Johi
Daniel Rêmo
[Signature]
[Signature]

CONSIDERADO OBJETO DE DELIBERAÇÃO E
DESPACHADO AS COMISSÕES DE

- Assessoria Jurídica
- Justiça e Redação
- Finanças e Orçamento

Sala das Sessões, em 18 de 08 de 2009
[Signature]
2.º Secretário



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes

Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

Por incentivo desse grande comunicador, Nerival principia a expor seu trabalho em público a partir de abril de 1973 na então famosa Feira de Arte da Praça da República, na capital de São Paulo. Nesse tempo Nerival mantém-se na atividade como artista amador já pintando em óleo sobre tela, técnica que vinha desenvolvendo desde o início de 1969, ano em que o artista institui como início de sua carreira.

Durante um ano e meio se manteve firme na Praça da República em fins de semana, até que um mau tempo seguido de chuvas torrenciais o impediram de continuar nessa importante feira ao ar livre.

Consegue emprego em 1974, na NSK do Brasil, em Suzano, no setor de produção de rolamentos como operário comum. Nos fins de semana continua sua jornada de volta à Praça da República, onde surgiram os primeiros contatos importantes da carreira. Um deles foi o convite para participar do Primeiro Salão Nacional de Artes Plásticas para Profissionais Infantis e Amadores – na Sala Almeida Jr., da Galeria Prestes Maia, em São Paulo, promovido pelo Lions Clube de Vila Prudente.

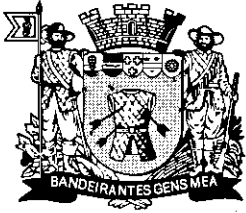
Em 1969, participa do VIII Salão de Artes Plásticas do Embu das Artes com destaque de honra ao mérito para sua obra intitulada “O homem e a natureza”.

No mesmo ano é convidado para participar do 1º Salão Oficial de Arte de Ribeirão Pires durante a Festa do Pilar. Ainda em 1969 é agraciado como vencedor do “Concurso de Pintura ao Vivo” promovido pela Diretoria de Cultura do mesmo município.

Em 1980 é convidado a participar de uma importante mostra de arte com tema “ambiental” na Câmara Municipal de Salesópolis, promovida pelo grupo de Arte Nascente, liderado pelo botânico e arquiteto Ailton dos Santos.

Em 1981 participa do “IV Saja” Salão de Arte de Jacareí, no interior de São Paulo. Em 1982, após vinte anos fora da terra natal, Nerival volta para lá com a família, onde estagia por um ano e meio no meio artístico, onde capta excelentes influências da cultura local: do retirante ao cangaceiro e as festas tradicionais. O seu trabalho começa a adquirir um novo perfil ideológico em sua criação.

José
Renato



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes

Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

Foi no período de 1978 a 1982 quando trabalhou como operário na Cia. Suzano de Papel e Celulose, que principiou a esboçar em suas obras esse perfil mais crítico e mais engajado nas causas sociais e ambientais.

Com o trabalho de operário na indústria e na construção civil, aliado ao seu passado de jovem lavrador da terra, Nerival assume seu papel na história como obstinado operário da arte dos pincéis e das cores, resgatando reminiscências de seu povo e sua cultura, fazendo valer a preocupação com a vida desse povo sofrido e o meio ambiente onde viveu.

Assim o artista cresce, avança em direção ao futuro inoportuno para quem escolhe atividade como essa num país subdesenvolvido como o Brasil era em sua época. Sempre firme em suas convicções profissionais para o futuro, Nerival prossegue, dando lugar a esperança e ao otimismo a que se expôs filosoficamente na vida.

Em 1982, de volta a Garanhuns, sua terra natal, realiza ali sua primeira mostra individual no Centro Cultural da cidade, com um estrondoso sucesso de público. Nesse tempo conhece Ana Maria Valença de Lucena – prima do cantor Alceu Valença, que se tornou sua companheira e apoiadora.

Juntos expuseram suas obras na Galeria Mário Palmeira em Maceió, Alagoas. No ano seguinte, excursionaram para Aracaju, em Sergipe, onde ficaram por 45 dias e expuseram na Galeria J. Inácio e na Associação Atlética de Sergipe, durante o V Festival da Mulher promovido pela Max Factor e Rede de Televisão Atalaia.

Em 1983 faz em Garanhuns a segunda mostra individual de sua carreira, na Sala Augusta do Hotel Tavares Correia. Em abril do mesmo ano migra de volta ao sul do país, ocasião em que conhece a museóloga Nelly Toledo e a convite dela expõe numa mostra coletiva no Museu de Arte Contemporânea de Americana, do qual ela foi diretora e fundadora.

Com o apoio de Nelly Toledo recebeu convite em 1984 do então Secretário de Estado da Cultura de São Paulo, Jorge da Cunha Lima, para fazer uma mostra individual no prédio da Secretaria, no Saguão da Galeria Cultura do Paço das Artes.

João
Renô



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

Nesse mesmo ano é convidado a fazer uma mostra individual no saguão do jornal "A Comarca", de Suzano, com o apoio do arquiteto e colunista suzanense Fernando Yamasaki.

Expõe ainda, em caráter individual, no Auditório Municipal Armando de Ré e também na Secretária Municipal de Educação de Suzano. Organiza ao lado de Rubens Cavalcanti, Ismael Mendonça, Paulo Sexto do Prado e Roberto Dante, a 1ª Semana de Arte Moderna de Suzano.

1985 –

Exposição individual no Sindicato dos Papeleiros de Mogi das Cruzes, no Auditório Armando de Ré, em Suzano, com o título "Você já comeu a arte de hoje".

Participa do XIV Salão de Artes Plásticas do Embu – Participa do I Salão de Arte Contemporânea de Americana.

Faz mostra individual no Saguão do Jornal "O Diário de Mogi".

Expõe em coletiva na Casa de Arte Brasileira e no Centro de Convivência Cultural do Museu de Arte Contemporânea de Campinas.

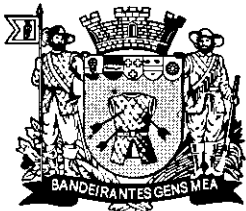
1986 –

Realiza mostra individual na Secretaria de Cultura de Londrina.

Participa da Mostra Internacional Brasil/Holanda, no centro Cultura José Marte de Amsterdam do World Trade Center.

Recebe o Prêmio Medalha de Ouro Salão Nacional de Osasco.

Participa da Feira Brasil/Portugal, no Pavilhão de Exposições no Anhembi – SP.



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

1987 –

Conquista o prêmio Palheta de Ouro Internacional na Mostra Internacional Brasil/Marrocos em Rahbt-Marrocos com o apoio da Agastur-Turismo – São Paulo e embaixada do reino de Marrocos.

Participa da Coletiva Naïfs – Brasil de Norte a Sul na Casa de Arte Brasileira, em Campinas.

Participa da coletiva: Caminhos na Arte Brasileira no Espaço Cultural Caminho no bairro da Pompéia, São Paulo.

Participa de mostra coletiva durante a Feira do Nordeste no Pavilhão de Exposições do Anhembi – SP, promovido por Lemos Britto – Congressos e feiras BNDES e SUDENE.

Participa da Bienal Naïfs do Brasil no SESC – Piracicaba.

Participa de Mostra Coletiva no Buffet Cidade Jardim, em São Paulo, em prol da Fundação do livro para Cego da Sociedade Feminina Wizzo – SP.

1988 –

Mostra Coletiva no Tribunal Superior do Trabalho, em Brasília.

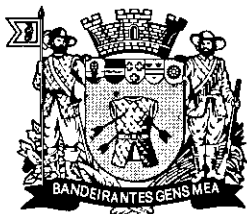
Mostra Coletiva Arte Latino Americana no Edifício sede da Secretária de Estado do Interior, em São Paulo.

Recebe o prêmio Medalha de Prata do Salão Livre de Arte Latina em Vinadel Mar Chile.

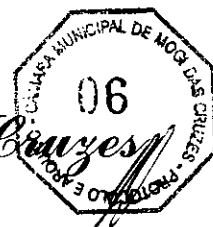
Participa da Mostra Coletiva no Museu Nacional de Arqueologia de La Paz, na Bolívia.

Mostra individual no Memorial JK, em Brasília.

Coletiva no Espaço Cultural Caminho São Paulo.



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

Mostra Coletiva na Quadra de Samba Unidos do Peruche.

Mostra Coletiva Internacional Brazilian Art in Washington – and Kunst –
Festival Berlin Von Oktober – Alemanha.

1989 –

Participa no Salão Feira de Arquitetura e Decoração no Anhembi – São
Paulo – Promoção da Lemos Britto – Congressos e Feira.

Bienal Naïfs do Brasil – Piracicaba.

Mostra Coletiva no Museu de Arte de São Pedro de Moel em Portugal.

Mostra Coletiva no Museu de Arte Moderna de Coimbra – Portugal e
Hotel Praia –Mar Carcavelos – Portugal.

Coletiva no Picadelli Circus, em Londres.

1990 –

Mostra Individual no restaurante Vikelin em Suzano.

Mostra Coletiva no Centro de Cultura Mello Freire, em Mogi das
Cruzes.

Mostra Individual na Galeria Piada – Associação dos Médicos de
Santos.

Mostra Coletiva na Casa Tabacow, em São Paulo.

Mostra Coletiva na Associação Desportiva Classista Hoechst Suzano,
em São Paulo.

Grafexpo 90 – Feira Nacional da Indústria Gráfica no Pavilhão do
Anhembi, em São Paulo, promovida por Lemos Britto Congressos e
Feiras e Asbiograf.

Elvira
PENNO



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

Mostra Coletiva: pulsações no Edifício Sede do Tribunal Superior do Trabalho em Brasília.

Mostra Coletiva no Lobby do São Paulo Hilton Hotel.

1991 –

Mostra Individual na Casa de Cultura de Herédia – Costa Rica.

Mostra Coletiva no Museu do Esporte e Lazer de São Caetano do Sul.

1992 –

Mostra Individual na Casa de Cultura de Londrina, no Paraná.

Mostra Individual na Sala Brasil da Embaixada Brasileira em San José – Costa Rica.

Feira Internacional Agropecuária de Londrina – PR.

1993 –

Mostra Individual no Hotel Meridien – Rio de Janeiro.

Participa do Congresso de Repentistas do CTN – São Paulo.

Participa da Feira Internacional de Esportes do Brasil no Expo Center Norte – SP – Promovida por Pelé, Sports & Marketing e Lemos Britto – Congressos e Feiras.

Mostra Coletiva no Centro Cultural de Campos do Jordão.

1994 –

Mostra Individual no Lobby do São Paulo Hilton Hotel.

Mostra Internacional Brazilian Art in Washington.

Jolinda Rennó



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

Mostra Coletiva na galeria da Associação dos Médicos de Santos.

1995 –

Mostra Coletiva no Cassino Acaray – Ciudad del Este – Paraguai.

Mostra Coletiva na Embaixada do Brasil – San José – Costa Rica e pintura de mural para a Universidade Nacional de Costa Rica na cidade de Heredia.

1998 –

Convidado a participar da Mostra de Arte comemorativa aos 50 anos de aniversário da Companhia Cinematográfica Vera Cruz, que ocorreu no MUBE – Museu Brasileiro da Escultura – SP, onde fez homenagem ao ator Mazzaropi – (Amácio Mazzaropi).

1999 –

Participa do projeto Brasil 500 anos – Uma Janela para o Futuro – no Mezanino do MASP (Museu de Arte de São Paulo), sob o patrocínio do Bank Boston.

2000 –

Excursão profissional à Europa por 45 dias, onde faz exposições de suas obras em Lisboa e em Barcelona.

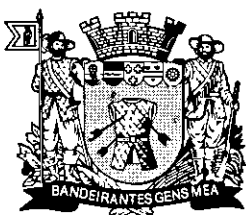
2001 –

Mostra Individual no Museu do Homem do Nordeste na Fundação Joaquim Nabuco em Recife – Pernambuco.

Individual no Yázigi Mogi das Cruzes.

Assume a liderança de um movimento cultural regional na região do Alto Tietê, a qual leva a criação da Bienal de Arte do Alto Tietê, tendo

Jolindo
ZENO



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

Nerival Rodrigues como fundador oficial. O evento foi fundado em 27 de abril de 2001 ao lado da Cida Ruiz.

Homenageado pela Maçonaria de Mogi das Cruzes.

2002 –

Mostra Afro-Brasileira Palmares – Londrina Paraná.

Mostra Individual na Matiz Galeria de Arte em Suzano.

2003 –

Organiza com Cida Ruiz o Salão Pré Bienal do Alto Tietê no estacionamento térreo do D'avó Hiper, em Mogi das Cruzes.

Mostra Coletiva no Centro Cultural de Suzano.

2004 –

Organiza a 2ª Bienal do Alto Tietê no Prédio do Arquivo Municipal, em Mogi das Cruzes, com apoio da Prefeitura Municipal.

Mostra Individual na galeria de Talentos da Fundação Mokiti Hokada em Mogi das Cruzes.

Mostra Individual no Saguão da Câmara Municipal de Mogi das Cruzes.

Mostra Individual no Espaço Cultural do Mogi Shopping.

Mostra Coletiva Galeria de Arte Matiz em Suzano

Mostra Afro-Brasileira Palmares, em Londrina, na Secretaria de Cultura de Londrina.

Mostra Individual – Centro Cultural Universidade de Mogi das Cruzes (UMC).

Selma
Renno



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

Mostra Coletiva no Pavilhão da Sobloco, na Riviera de São Lourenço, em Bertiooga.

Produz em São Paulo um mural de 120 metros quadrados para o Centro de Negócios de São Paulo – Grupo Lemos Britto – Congressos e Feiras e Multimídia.

Exposição com Palestra na Universidade Ibero – Americana – SP, para estudantes e professores de Arte.

2005 –

Exposição coletiva e Palestra para estudantes de Arte no Museu de Arte da Fundação Cultural de Blumenau – Santa Catarina.

Mostra Individual no Casarão do Carmo – Mogi das Cruzes.

Mostra Coletiva na casa da Fazenda, no Morumbi – São Paulo.

Mostra Individual no Centro Cultural de Suzano.

2006 –

Pinta mural para Bardo Batata.

Mostra Coletiva espaço Conexão Cultural – São Paulo.

Mostra Coletiva “Negro Sim “ - no centro Cultural de Suzano.

Mostra Coletiva na Galeria do Shopping Colinas, em São José dos Campos – SP.

2007 –

Participa e monitora com Cida Ruiz a 3ª Bienal do Alto Tietê na Praça de Eventos, em Poá – SP.

Mostra Coletiva Negro Sim, no Centro Cultural de Suzano.



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

Mostra Coletiva "Art And Spirituality" Lauderhill – Fl. USA.

2008 –

Individual Colégio Brasilis – Mogi das Cruzes.

Mostra Coletiva de "Mala e Cuia" no Centro Universitário Belas Artes em São Paulo.

Mostra Coletiva (em apoio) no Hospital A.C. Carvalho – São Paulo.

Mostra Internacional "Art and Spirituality" Lauderhill – USA.

Mostra Coletiva no restaurante Fornatta di Napoli – Mogi das Cruzes.

Mostra Individual "Risco e Rabisco", no Centro Cultural Antonio do Pinhal – Mogi das Cruzes.

2009 –

Mostra "Nerival Rodrigues – 40 anos de Arte, no espaço cultural da Câmara Municipal de Mogi das Cruzes.

Convidado a fazer Mostra Individual em Lauderhill – Flórida – USA, no mês de outubro.

Selma
Renó

Mogian

John

Paulo

Mogian

John



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes

Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

Trabalhos Beneficentes:

Já realizou de mais de 30 trabalhos beneficentes, destacando:

1988 – Doação à Legião Brasileira de Assistência (LBA), instituição federal, de uma obra de arte e de uma edição de 10 mil cartões de Natal com todos os direitos de reprodução e venda.

1990 – Doação de duas obras ao Memorial JK, em Brasília.

1993 – Doação de duas telas à Associação de Assistência à Criança Deficiente (AACD) – SP.

1995 – Doação de tela e autorização de reprodução de três mil cartões com todos os direitos para o Guia y Scolts de Chile - filiado à UNESCO, que presta assistência a crianças carentes da região dos Andes.

1995 a 2005 – Auxílio à Federação das Entidades Assistenciais de Campinas (FEAC) – filiada à UNICEF, que engloba 82 entidades em todo o Estado, autorizando a venda de cartões de Natal com reproduções de suas obras em todas as edições.

2003 – Doação de uma obra de arte à Legião da Boa Vontade (LBV).

2008 – Doação de 2.500 cartões postais e de Natal ao Fundo Social de Solidariedade de Mogi das Cruzes.

Pintou voluntariamente vários muros de escolas em Mogi das Cruzes.

Elvinda
Rennó



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

BIBLIOGRAFIA

- Catalogado em 08 volumes do Anuário de Artes Plásticas de Júlio Louzada – de 1988 a 1998.
- Catálogo documental do Museu de Arte Primitiva de Assis – SP.
- Livros “Panorama da Arte Contemporânea Brasileira” e “Aspectos da pintura moderna no Brasil”, ambos de Narcizo Martins.
- Seis catálogos individuais “Naïf” de Mala e Cuia de Anderi Martins.
- Capas de Disco: Música Caipira Autêntica do Norte Minas em 2 volumes.
- Festival de Repentistas do CTN-SP – 1973 mil LP's e 3.000 cartazes.
- Cacá Lopes – 2006.
- Téo Azevedo 50 anos de carreira/2006.
- Festa do Divino de Mogi das Cruzes/2003.
- PH (Paulo Henrique da Costa) Samba Paulista – Mogi das Cruzes/2005.
- Costa Senna – 2007.

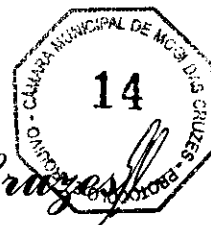
Capas de livros

Téo Azevedo – “Violeiro, Verso e Viola” – São Paulo – 2003

Téo Azevedo e Assis Ângelo – Dicionário Catrumano – 1994



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

Trabalhos já editados autorizados a empresas multinacionais

- 1 – Epson do Brasil/2006
- 2 – Lista Telefônica CTBC – Listel Santo André e Grande São Paulo ano 1993
- 3 – Cartão Telefônico (Telefônica – 2003)
- 4 – Calendário Room and Haas – São Paulo 2004
- 5 – Calendário e Cartão de Natal
- 6 – LBA e Guia y Scolts de Chile – Brasília/Santiago – 1990
- 7 – Bayer do Brasil - Calendário/2004 - Foz do Iguaçu - 2004

MUSEOGRAFIA

- 1 – Museu de Arte de Assis – SP
- 2 – Casa de Cultura de Israel – SP
- 3 – Museu de Arte São Pedro de Moel - Portugal
- 4 – Museu do Homem do Nordeste – Recife
- 5 – Centro de Negócios de São Paulo
- 6 – Bardo Batata – São Paulo
- 7 – D'Avó Hiper Mogi – Mogi das Cruzes

Mog...

John

*Juliano
Rennó*

J...

J...



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

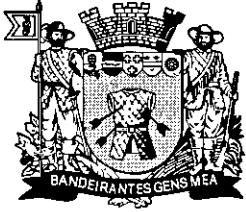
- 8 – O Diário de Mogi – Mogi das Cruzes
- 9 – D'Avó Hiper – São Miguel Paulista
- 10 – Centro Cultural de Suzano
- 11 - Legião da Boa Vontade – São Paulo
- 12 - Universidade Nacional da Costa Rica
- 13 - Memorial JK – Brasília
- 14 - Palácio do Itamarati – Brasília
- 15 - Jornal Mogi News – Mogi das Cruzes
- 16 - Anderi Martins – Produções Editoriais
- 17 - Jornal "A Semana" – Mogi das Cruzes

Coleções Particulares:

Brasil, Austrália, Alemanha, Espanha, Portugal, Israel, Líbano, Indonésia, Japão, China, Estados Unidos, Itália, Costa Rica, Argentina, Finlândia, Paraguai, entre outros.

Felício
Rennó

Mogi



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 23 /2009
(Dispõe sobre outorga de Título Honorífico)

A CÂMARA MUNICIPAL DE MOGI DAS CRUZES decreta:

Art. 1º - Fica outorgado o Título Honorífico de "Cidadão Mogiano" ao artista plástico Nerival Rodrigues da Silva, pelos relevantes serviços prestados ao Município de Mogi das Cruzes.

Art. 2º - A entrega do Diploma de "Cidadão Mogiano" de que trata o artigo anterior será feita em Sessão Solene, especialmente convocada pela Presidência da Câmara Municipal de Mogi das Cruzes.

Art. 3º - As despesas decorrentes da execução deste Decreto Legislativo serão cobertas pelas dotações próprias do Orçamento atribuído a este Poder Legislativo.

Art. 4º - Este Decreto Legislativo entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Plenário "Ver. Dr. Luiz Beraldo de Miranda" em 18 de agosto de 2009.

*José Luis
Rennó*

[Signature]
NABIL NAH SAFITI
Vereador - DEM

[Signature]

[Signature]

[Signature]



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

ASSESSORIA JURÍDICA

Projeto de Decreto Legislativo	nº. 023/2.009
Processo	nº. 132/2.009
Parecer da A.J.	nº. 109/2.009

De iniciativa do Ilustre Vereador **NABIL NAHI SAFITI**, cuida a proposta em estudo sobre outorga de título honorífico de "**CIDADÃO MOGIANO**" ao **Senhor Nerival Rodrigues da Silva**.

O Projeto de Decreto Legislativo nº. **023/09** vem instruído com a justificativa, onde o autor declina os motivos mercedores da apresentação da matéria em estudo, em especial destacando aspectos da vida profissional e pessoal do homenageado, em especial o trabalho artístico que vem desenvolvendo durante anos em nossa Cidade. O texto legal a ser votado se encontra distribuído em 04 (quatro) artigos.

É O RELATÓRIO DO NECESSÁRIO.

Fundamenta-se a iniciativa legislativa no **artigo 53, da Lei Orgânica do Município combinado com a Resolução nº. 04, de 10 de abril de 2001**, que disciplinam a matéria em análise, sendo que a sua aprovação dependerá do voto favorável de 2/3 (dois terços) dos Membros da Câmara, em única discussão, conforme determina o **artigo 1º**, da Resolução acima referenciada.

Nota-se, conforme disciplina a legislação referenciada que o homenageado, através da justificativa e da síntese de seu vasto currículo (**fls. 01/15**), tem desenvolvido e prestado relevantes e expressivos serviços ao Município e a toda a Comunidade, quanto às atividades desenvolvidas na área artística, mais precisamente a pintura, representando e levando com entusiasmo e dinamismo o nome de nossa Cidade a outras localidades dentro e fora de nosso Estado e até Internacionalmente.

No mais, cumprindo-se a legislação que dispõe sobre a matéria, a proposta se encontra subscrita pela maioria dos Membros da Câmara e se encontra instruída com a devida Justificativa, demonstrando os fatores determinantes que motivaram a propositura.



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

Assim, verificamos que a presente proposta não apresenta vícios jurídicos, que impeçam a sua normal tramitação.

2.009.

Era o que tínhamos a informar.
Coordenadoria Jurídica, 25 de agosto de

NILTON SIQUEIRA DE MORAES
Coordenador Jurídico



*Câmara Municipal de Mogi das
Cruzes*
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

**PARECER DA COMISSÃO PERMANENTE
DE JUSTIÇA E REDAÇÃO**

Processo n° 132 / 2.009
Projeto de Decreto Legislativo n° 023 / 2.009

De iniciativa legislativa do Ilustre Vereador **NABIL NAHI SAFITI**, a proposta em estudo dispõe sobre a "outorga de Título Honorífico".

O Projeto de Decreto Legislativo em análise traz em sua justificativa os motivos que ensejaram a iniciativa de outorga do título honorífico de Cidadão Mogiano ao Senhor **Nerival Rodrigues da Silva**, em razão dos relevantes e expressivos serviços prestados à área cultural de nosso Município, notadamente quanto a diversidade das telas que retratam o meio ambiente e aspectos da vida cotidiana, além de figurar o nome de nossa Cidade no cenário cultural Nacional e Internacional.

No que concerne à formalização e legalidade da proposta a Assessoria Jurídica manifestou-se informando que inexistem óbices legais que impeçam a normal tramitação do projeto.

Assim, analisando do Projeto de Decreto legislativo, sob os aspectos e peculiaridades atinentes a esta Comissão, opinamos por sua **NORMAL TRAMITAÇÃO**.

Plenário "Vereador Dr. Luiz Beraldo de Miranda", em 25 de agosto de 2.009.

COMISSÃO PERMANENTE DE JUSTIÇA E REDAÇÃO:


OLÍMPIO OSAMU TOMIYAMA
Presidente


PROTÁSSIO RIBEIRO NOGUEIRA
Membro


GERALDO TOMAZ AUGUSTO
Membro



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo



Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

**PARECER DA COMISSÃO PERMANENTE
DE FINANÇAS E ORÇAMENTO**

Projeto de Decreto Legislativo nº 023 / 2009
Processo nº 132 / 2009

De iniciativa legislativa do ilustre **Vereador NABIL NAHI SAFITI**, cuida a proposta em estudo sobre outorga de título honorífico de “cidadão mogiano” ao artista plástico **Nerival Rodrigues da Silva**, pelos relevantes serviços prestados ao Município de Mogi das Cruzes.

Houve parecer da Assessoria Jurídica, mencionando que o presente projeto de lei, não apresenta óbices jurídicos que impeçam a sua normal tramitação.

A Comissão de Justiça e Redação, por sua vez, opina pela normal tramitação.

Assim, analisando o presente Projeto de Decreto Legislativo, nos aspectos e peculiaridades atinentes a esta Comissão, opinamos por sua **NORMAL TRAMITAÇÃO**.

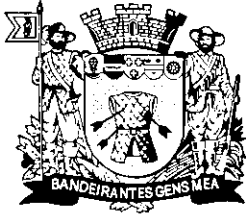
Plenário “**Vereador Dr. Luiz Beraldo de Miranda**”, em 25 de agosto de 2.009.

COMISSÃO PERMANENTE DE FINANÇAS E ORÇAMENTO:

PEDRO HIDEKI KOMURA
Presidente – Relator

FRANCISCO M. BEZERRA M. FILHO
Membro

RUBENS BENEDITO FERNANDES
Membro



Câmara Municipal de Mogi das Cruzes
Estado de São Paulo

Av. Vereador Narciso Yague Guimarães, 381 - CEP: 08780-902 - Fone: 4798-9500 - Fax: 4798-9583
E-mail: cmmc@cmmc.sp.gov.br

DECRETO LEGISLATIVO **Nº** **020/09**

(Dispõe sobre outorga de Título Honorífico).

FAÇO SABER QUE A CÂMARA APROVOU E EU, NOS TERMOS DO INCISO IV DO ARTIGO 66, DA LEI ORGÂNICA DO MUNICÍPIO, DE 05 DE ABRIL DE 1.990, PROMULGO O SEGUINTE DECRETO-LEGISLATIVO:

Art. 1º - Fica outorgado o Título Honorífico de “Cidadão Mogiano” ao artista plástico **Nerival Rodrigues da Silva**, pelos relevantes serviços prestados ao Município de Mogi das Cruzes.

Art. 2º - A entrega do Diploma de “Cidadão Mogiano” de que trata o artigo anterior será feita em Sessão Solene, especialmente convocada pela Presidência da Câmara Municipal de Mogi das Cruzes.

Art. 3º - As despesas decorrentes da execução deste Decreto Legislativo serão cobertas pelas dotações próprias do Orçamento atribuído a este Poder Legislativo.

Art. 4º - Este Decreto Legislativo entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

GABINETE DA PRESIDÊNCIA DA CÂMARA MUNICIPAL DE MOGI DAS CRUZES, em 03 de setembro de 2009, 449º da Fundação da Cidade de Mogi das Cruzes.


NABIL NAHI SAFITI
Presidente da Câmara

SECRETARIA DA CÂMARA MUNICIPAL DE MOGI DAS CRUZES, em 03 de setembro de 2009, 449º da Fundação da Cidade de Mogi das Cruzes.


PAULO SOARES
Secretário Geral da Câmara

(AUTORIA DO PROJETO:- VEREADOR NABIL NAHI SAFITI)