



PREFEITURA DE
MOGI DAS CRUZES

LEI Nº 7.571, DE 14 DE MAIO DE 2020

Dispõe sobre a criação e denominação do **Centro de Educação Infantil Municipal - CEIM Escritor Nelson Albissú**, e dá outras providências.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE MOGI DAS CRUZES,
Faço saber que a Câmara Municipal decreta e eu sanciono a seguinte lei:

Art. 1º Fica criado e denominado **Centro de Educação Infantil Municipal - CEIM Escritor Nelson Albissú**, cujos dados biográficos acompanham a presente lei, o estabelecimento de ensino a funcionar na Rua Augusto Regueiro, 2.970 (CADLOG nº 001161-7), Distrito de Jundiapéba, neste Município.

Parágrafo único. A placa denominativa que será afixada na entrada do local conterá os seguintes dizeres:

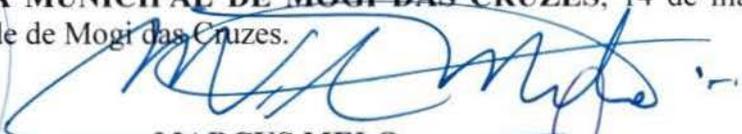
**CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL MUNICIPAL - CEIM
ESCRITOR NELSON ALBISSÚ**

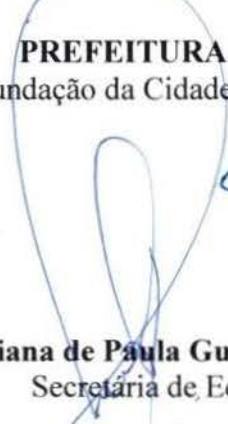
Art. 2º O Poder Executivo, por intermédio da Secretaria de Educação, dotará a unidade escolar ora criada dos recursos materiais e humanos necessários ao seu funcionamento.

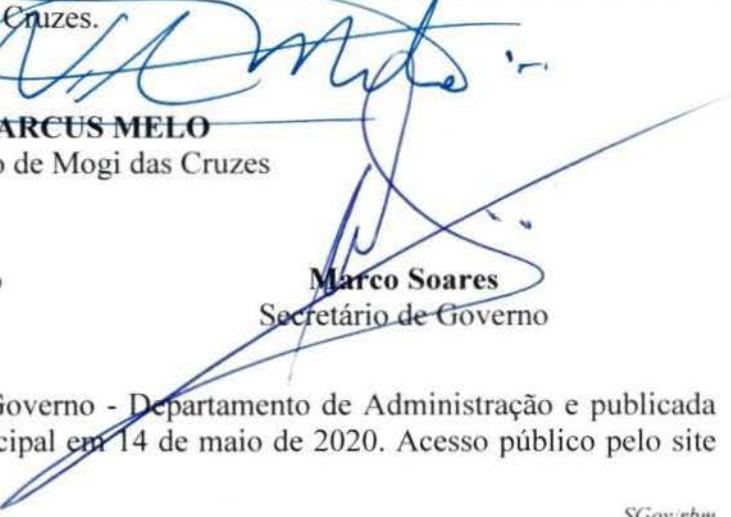
Art. 3º As despesas com a execução da presente lei correrão por conta das dotações próprias do orçamento.

Art. 4º Esta lei entrará em vigor na data de sua publicação.

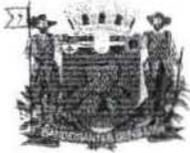
PREFEITURA MUNICIPAL DE MOGI DAS CRUZES, 14 de maio de 2020,
459º da Fundação da Cidade de Mogi das Cruzes.


MARCUS MELO
Prefeito de Mogi das Cruzes


Juliana de Paula Guedes de Melo
Secretária de Educação


Marco Soares
Secretário de Governo

Registrada na Secretaria de Governo - Departamento de Administração e publicada no Quadro de Editais da Prefeitura Municipal em 14 de maio de 2020. Acesso público pelo site www.mogidascruzes.sp.gov.br.



PREFEITURA DE
MOGI DAS CRUZES

ANEXO À LEI Nº 7.571/2020

BIOGRAFIA DO ESCRITOR NELSON ALBISSÚ

HOMENAGEM PÓSTUMA

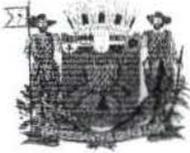
Nelson Albissú nasceu na madrugada fria e paulistana do dia 31 de agosto de 1948. Quando menino, queria ser marinheiro. Não deu certo. Mas a magia do mar ainda o encantava. Por isso, lançou âncoras em portos seguros ou onde encontrava poesia.

Graduado em Administração de Empresas, trabalhou durante 25 (vinte e cinco) anos na indústria. Formado em Direito, de Advogado teve apenas o diploma guardado no canudo, em um canto da gaveta. Seu título mais querido foi o de Mestre em Artes Cênicas, pela Universidade de São Paulo.

Teve 64 (sessenta e quatro) livros publicados, por várias editoras, e foi autor de 18 (dezoito) textos teatrais que ascenderam ao palco. Ganhou alguns prêmios e homenagens significativas na literatura e no teatro. Durante décadas, também foi Roteirista de TV, Professor Universitário, Cronista Semanal e Diretor Cultural da Secretaria de Cultura de Mogi das Cruzes - SP.

Foi Coordenador Municipal do Idoso, em Mogi das Cruzes, sempre declarando seu amor às crianças, aos velhos e aos bichos.

Nelson Albissú faleceu no dia 8 de dezembro de 2016.



ANEXO À LEI Nº 7.571/2020 - FLS. 2

CURRÍCULO

1. DADOS PESSOAIS:

Nome: Nelson Albissú.

Nascimento: 31/08/1948, em São Paulo - SP.

Falecimento: 08/12/2016.

2. FORMAÇÃO ESCOLAR:

Mestre em Artes Cênicas. Escola de Comunicações e Artes. ECA/USP. Término em 1997.

Dissertação: Em Busca dos Velhos de Jorge Andrade no Ciclo Marta.

3. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:

Coordenador Municipal do Idoso - Mogi das Cruzes - SP. De 2013-2016.

Diretor de Cultura na Secretaria de Cultura de Mogi das Cruzes - SP. De 2005-2012.

Diretor e Coordenador do Coletivo Artístico *Mágicos Intérpretes* - Mogi das Cruzes - SP.

4. ANTERIORES:

Facilitador Educacional no Colégio Sagrado Coração de Maria. Santos - SP.

Professor de História do Teatro e Dramaturgia na Escola Livre de Artes Cênicas de Santos - Santos - SP.

Professor de Teatro na Faculdade da Terceira Idade, na Universidade de Santos - UniSantos - Santos - SP e UNAI. Universidade Braz Cubas - Mogi das Cruzes - SP, durante 26 anos.

Coordenador e Diretor de Teatro do Grupo Experimental de Teatro da UniSantos, Santos - SP.

Professor das disciplinas: Introdução ao Teatro, História do Teatro, Direção Teatral e Interpretação na Faculdade de Educação Artística da Fundação Lusíada. Santos - SP.

5. AUTOR TEATRAL DAS PEÇAS ADULTAS:

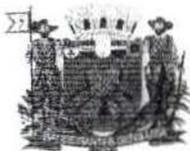
Entre outras: Se Tivéssemos Tempo, sobre a terceira idade; Transparência, monólogo metalinguístico; Entardecer..., sobre a terceira idade; Berços do Brasil, sobre a História do Brasil; Reinventando a Vida, sobre a terceira idade; Darling, O Pacto, Bumbões Circus, Viva a Professora! e várias adaptações, performances, autos natalinos, autos pascais, etc.

6. AUTOR TEATRAL DAS PEÇAS INFANTO-JUVENIS:

Entre outras: O Encanto Em Tiemim; O Talento da Clotilde; Três Bichos no Enguiço; Para Ver com o Coração; É Proibido Sonhar; Circo dos Bichos.

7. DIRETOR TEATRAL:

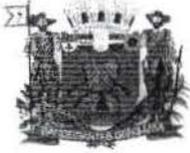
Como Diretor, entre outros autores, já montou: Eurípides, Molière, Gógol, Shakespeare, Brechet, Carlo Goldoni, Gil Vicente, Arrabal e muitos autores brasileiros, adaptações, textos próprios, performances e teatro infantil.



ANEXO À LEI Nº 7.571/2020 - FLS. 3

8. AUTOR DOS LIVROS PUBLICADOS:

- 8.1. BICHO HOMEM. Infanto-juvenil. Editora do Brasil, 1989. Cortez Editora, 2011.
- 8.2. CHARALINA. Infanto-juvenil. Paulinas Editora, 1989.
- 8.3. HISTÓRIA QUE FICOU NA MEMÓRIA. Infanto-juvenil. Paulinas, 1989.
- 8.4. HORIZONTE NOS OLHOS. Livro de crônicas. Editora Dublin, 1991.
- 8.5. APAGANDO VELINHAS. Infanto-juvenil. Paulinas Editora, 1991.
- 8.6. CONSTRUTORES DE AVIÃO. Infanto-juvenil. Paulinas Editora, 1991.
- 8.7. RODRIGO, MENINO. Infanto-juvenil. Editora Vozes, 1991.
- 8.8. É DIFÍCIL DE ENTENDER, VÔ! Juvenil. Atual Editora, 1993. (Recebeu o prêmio Adolfo Aizen da União Brasileira de Escritores).
- 8.9. LOCOMOTIVA DE ASAS. Poesias infantis. Paulinas Editora, 1994.
- 8.10. HISTÓRIA DE FERRAZ DE VASCONCELOS. História da Cidade de Ferraz de Vasconcelos. Patrocinado e editado pela Câmara Municipal de Ferraz de Vasconcelos, 1994.
- 8.11. SOL, NUVEM E MENINO. Infanto-juvenil. Paulinas Editora, 1995.
- 8.12. SEM FIM SEM COMEÇO, ESSA HISTÓRIA EU CONHEÇO. Infanto-juvenil. AM Edições, 1995.
- 8.13. CHARADAS DA CHARALINA. Infanto-juvenil. Paulinas Editora, 1996.
- 8.14. CANTIGAS DA CHARALINA. Infanto-juvenil. Paulinas Editora, 1996.
- 8.15. PARLENDAS DA CHARALINA. Infanto-juvenil. Paulinas Editora, 1996.
- 8.16. O ENCANTO EM TIEMIM. Juvenil. Paulus Editora, 1998.
- 8.17. O NOVO REI DO TERREIRO. Infanto-juvenil. Paulus Editora, 1999.
- 8.18. QUANDO EU ERA MENINO. Infanto-juvenil. Paulinas Editora, 1999.
- 8.19. BRUNINHA. Infanto-juvenil. Paulinas Editora, 1999.
- 8.20. PARA VER COM O CORAÇÃO. Infanto-juvenil. Atual Editora, 1999.
- 8.21. OS TRÊS MAGOS DO AMOR. Infanto-juvenil. AM Editora, 2000.
- 8.22. RATINHO E RATÃO-GOSTOSA CONFUSÃO. Infanto-juvenil. AM Edit, 2000.
- 8.23. CHARALINA. Infanto-juvenil. Traduzido e publicado em espanhol, 2000.
- 8.24. UM TALENTO DIFERENTE. Infanto-juvenil. Paulinas Editora, 2001.
- 8.25. QUEM OUVIR E CONTAR PEDRA HÁ DE TORNAR. Paulinas Editora, 2002.
- 8.26. COM QUEM CASA ESTELA SE TRÊS MOÇOS GOSTAM DELA. Paulinas Editora, 2003.
- 8.27. CÚMULOS E PEGADINHAS DA CHARALINA. Paulinas Editora 2004.
- 8.28. NOVAS CHARADAS DA CHARALINA. Paulinas Editora, 2004.
- 8.29. COISAS DO FOLCLORE. Cortez Editora, 2004.
- 8.30. CHARADAS DA CHARALINA - Paulinas Editora, 2004. Edição exclusiva para os produtos Avon.
- 8.31. AVÔS E AVÓS - Cortez Editora, 2005.
- 8.32. TIOS E TIAS - Cortez Editora, 2005.
- 8.33. PAIS E MÃES - Cortez Editora, 2005.
- 8.34. A ÁGUA DA VIDA - Franco Editora, 2006.
- 8.35. AVENTURAS DE PEDRO MALASARTES - Cortez Editora, 2009.
- 8.36. SEMENTE ANTIBULLYING - Cortez Editora, 2011.
- 8.37. A TEMPESTADE - Editora Elementar, 2012.

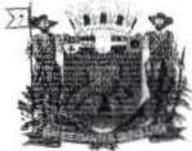


ANEXO À LEI Nº 7.571/2020 - FLS. 4

- 8.38. CONTOS DE MISTÉRIO & ASSOMBROS - Cortez Editora, 2012.
- 8.39. ROMEU E JULIETA - Editora Elementar, 2012.
- 8.40. LENGUA-LENGAS - Editora Elementar, 2012.
- 8.41. O REI COM ORELHAS DE BURRO - Cortez Editora 2013.
- 8.42. CÔMICOS COTIDIANOS - Cortez Editora 2015
- 8.43. TEATRO NA ESCOLA - Cortez Editora - no prelo.
- 8.44. CONTOS DOS IRMÃOS GRIMM - Cortez Editora - no prelo.

9. PRÊMIOS, GRANDES SELEÇÕES DE AQUISIÇÃO:

- “BICHO HOMEM” PROGRAMA MANUEL BANDEIRA, da Prefeitura de Recife. Aquisição 7500 livros, em 2012.
- “AVENTURAS DE PEDRO MALASARTES” - PROGRAMA APOIO AO SABER 2012 - da Secretaria de Estado da Educação de São Paulo - aquisição 236.090 livros, para compor o currículo escolar da 6ª e 7ª séries do Ensino Fundamental da rede oficial de ensino paulista, em 2013.
- “O PACTO” TEXTO INÉDITO DE DRAMATURGIA NO ESTADO DE SÃO PAULO - Secretaria do Estado da Cultura de São Paulo. 2012.
- “AVENTURAS DE PEDRO MALASARTES” FNDE - PNBE/2011. Aquisição 40.016 livros. 2011.
- “DARLING” texto teatral selecionado entre 278 textos inscritos. Foi um dos quatro finalistas brasileiros da 3ª edição do PRÊMIO LUSO-BRASILEIRO DE DRAMATURGIA ANTONIO JOSÉ DA SILVA. Prêmio concedido pela Fundação Nacional de Artes (Funarte), vinculada ao Ministério da Cultura, em parceria com três entidades de Portugal: o Instituto Camões, a Direção Geral das Artes e o Teatro Nacional D. Maria II. Em 2009.
- “SE TIVÉSSEMOS TEMPO” roteirista do filme de longa-metragem, premiado pelo Ministério da Cultura do Brasil, em 2007. Prêmio DIVERSIDADE CULTURAL.
- “QUEM OUVIR E CONTAR PEDRA HÁ DE TORNAR”. Paulinas Editora. PNLD - 2003.
- “CHARALINA”. Livro infanto-juvenil, traduzido e publicado em espanhol, 2000.
- “PREMIO GRATIDÃO”, outorgado pela Prefeitura de Mogi das Cruzes por reconhecimento da contribuição para o engrandecimento da Cidade. 2004.
- “BIBLIOTECA E GIBITECA INFANTIL CHARALINA”, criada em 2003, pela Prefeitura Municipal de Parobé - RS - em homenagem ao livro homônimo de Nelson Albissú.
- “BIBLIOTECA NELSON ALBISSÚ”, criada em 1994, na EEPSG Dr. Deodato Wertheimer, de Mogi das Cruzes, em homenagem ao autor.
- “É DIFÍCIL DE ENTENDER, VÔ!” livro juvenil. Atual Editora, 1993. Prêmio Adolfo Aizen da União Brasileira de Escritores.
- “INTELECTUAL DO ANO” título outorgado pela Câmara Municipal de Mogi das Cruzes, pelo conjunto de obras culturais, em 1991.
- “SÓ VÊ COM O CORAÇÃO” texto teatral infantil ganhador do prêmio VLADIMIR MAIAKOVSKY - da Fundação Cassiano Ricardo - São José dos Campos - SP. 1989.
- “CONTOS PAULISTAS” - Antologia de Contos. 1987.



ANEXO À LEI Nº 7.571/2020 - FLS. 5

10. CRONISTA DE JORNAL:

Diário de Mogi. Desde 1996 - Cronista Semanal. Também em vários sites.

11. PALESTRANTE:

Palestrante dos temas: Encontro com Autor, Literatura Infantil, Motivação a Leitura, O Teatro Como Instrumento de Educação, Integração de Gerações, em faculdades de Pedagogia, Letras e Magistérios e Cursos de Capacitação de Professores de 1º e 2º graus, em cidades de vários estados brasileiros.

12. ROTEIRISTA:

“SE TIVÉSSEMOS TEMPO” filme de longa-metragem do Diretor: José Eduardo de Oliveira, premiado pelo Ministério da Cultura do Brasil, em 2007. Prêmio DIVERSIDADE CULTURAL.

“COISAS DE CRIANÇA” programa diário infantil - Rede Vida de Televisão. 1999 a 2002.

“FAMÍLIA EM DESTAQUE”. Programa adulto - Rede Vida de Televisão. 1999 a 2002.

“VOVÔ CONTA A HISTÓRIA DE JESUS”. Roteirista dos vídeos - Paulinas Vídeo. 2000.